

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

Hinweis: Für Studierende, die ihr Studium vor In-Kraft-Treten der letzten Änderungssatzung aufgenommen haben: Bitte beachten Sie auch die vorangegangenen Änderungssatzungen mit ihren Übergangsbestimmungen.

**Fachstudien- und Prüfungsordnung für den
Masterstudiengang English Studies der Philosophischen
Fakultät und Fachbereich Theologie der Universität
Erlangen-Nürnberg
- FPOEnStud -
Vom 8. Juni 2010**

geändert durch Satzungen vom
5. November 2010
9. November 2012
28. Juli 2014
2. August 2016
7. März 2017

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 43 Abs. 5 Satz 2, Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) in Verbindung mit § 34 QualV erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Prüfungsordnung:

§ 1 Geltungsbereich	1
§ 2 Qualifikation zum Masterstudium, Nachweise und Zugangsvoraussetzungen	1
§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen, Unterrichts- und Prüfungssprache	2
§ 4 Berechnung der Gesamtnote	3
§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften	3
Anlage: Masterstudiengang English Studies mit Prüfungsverteilung	4

§ 1 Geltungsbereich

Die Fachstudien- und Prüfungsordnung für den forschungsorientierten Masterstudiengang English Studies mit dem Abschluss „Master of Arts (M.A.)“ ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelor- und Masterstudiengänge an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg – **ABMStPO/Phil** – vom 27. September 2007 in der jeweils geltenden Fassung.

**§ 2 Qualifikation zum Masterstudium,
Nachweise und Zugangsvoraussetzungen**

(1) ¹Fachspezifischer Abschluss i. S. d. § 35 Abs. 1 Nr. 1 **ABMStPO/Phil** ist der Abschluss in einem Zwei-Fach-Bachelorstudiengang im Fach English und/oder American Studies. ²Als fachverwandte bzw. nicht wesentlich unterschiedliche Abschlüsse im Sinne des § 35 Abs. 1 Nr. 1 i.V. m. Abs. 2 **ABMStPO/Phil** werden Abschlüsse im Bereich der Sprach-, Literatur- und/oder Kulturwissenschaft anerkannt, soweit an einer Hochschule erworbene fachspezifische Kenntnisse in einem oder mehreren dieser Bereiche im Umfang von insgesamt mindestens 60

ECTS-Punkten und ein Schwerpunkt in den Bereichen English Studies und/oder American Studies nachgewiesen werden.

(2) Dem Antrag auf Zulassung sind folgende weitere Unterlagen i. S. d. Abs. 2 Satz 2 Nr. 2 Anlage 1 **ABMStPO/Phil** beizufügen:

1. ein tabellarischer Lebenslauf,
2. ein Nachweis über englische Sprachkenntnisse mindestens auf dem Niveau C1 des Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmens (GER) für Sprachen oder vergleichbare Nachweise gemäß der Äquivalenztabelle des Sprachenzentrums der FAU Erlangen-Nürnberg sowie
3. im Falle des Abs. 1 Satz 2 eine im Rahmen des ersten berufsqualifizierenden Abschlusses selbständig verfasste wissenschaftliche Arbeit in englischer Sprache (z.B. Hausarbeit/Seminararbeit oder ein Kapitel der Abschlussarbeit) im Umfang von 5–20 Seiten, die vertiefte Kenntnisse in mindestens einem der Bereiche English Studies bzw. American Studies belegt.

(3) ¹Die Prüfung, ob ein fachverwandter bzw. nicht wesentlich unterschiedlicher Abschluss i. S. d. Abs. 1 Satz 2 vorliegt, erfolgt auf der Grundlage des Transcript of Records und der wissenschaftlichen Arbeit nach Abs. 2 Nr. 3. ²Für Bewerberinnen und Bewerber mit einer Gesamtnote des fachspezifischen Abschlusses bzw. im Falle des § 35 Abs. 4 **ABMStPO/Phil** einem Durchschnitt der bisherigen Leistungen von 2,51 bis 3,30 findet ein Auswahlgespräch statt; die übrigen Bewerberinnen und Bewerber werden nicht zur zweiten Stufe des Qualifikationsfeststellungsverfahrens zugelassen und erhalten einen mit entsprechender Begründung versehenen Ablehnungsbescheid. ³Im Auswahlgespräch, welches in englischer Sprache geführt wird, wird die Bewerberin bzw. der Bewerber auf Basis folgender Kriterien und Gewichtung beurteilt:

1. Qualität der akademischen Kenntnisse in den Bereichen der Literatur- und Kulturwissenschaft in Bezug auf Großbritannien und/oder Linguistik und angewandte Linguistik vor allem in Bezug auf die englische Sprache (30 %)
2. Fähigkeit, geisteswissenschaftliche Methoden anzuwenden, Texte im Sinne eines weiten Textbegriffs zu analysieren, Verständnis für linguistische Fragestellungen zu zeigen sowie kulturelle Prozesse, Praktiken und Repräsentationen zu erkennen und zu analysieren (40 %),

Qualität der sprachlichen Fähigkeiten und Kenntnisse in der englischen Sprache (30 %).

§ 3 Umfang und Gliederung des Masterstudiums, Prüfungen, Unterrichts- und Prüfungssprache

(1) ¹Das Studium wird mit oder ohne Schwerpunktsetzung angeboten und umfasst Module im Umfang von 120 ECTS-Punkten. ²Es kann in einem von zwei Schwerpunkten (*Culture and Literature* oder *Linguistics and Applied Linguistics*) durchgeführt werden, den die Studierenden zu Beginn ihres Studiums wählen können. ³Wird kein Schwerpunkt gewählt, sind mindestens 30 ECTS-Punkte im Schwerpunkt *Linguistics and Applied Linguistics* sowie mindestens 30 ECTS-Punkte im Schwerpunkt *Culture and Literature* abzulegen. ⁴Die Schwerpunkte und die wählbaren Module des Masterstudiengangs English Studies sowie Art und Umfang der Prüfungen bestimmen sich nach den Anlagen 1 bis 3.

(2) ¹Die Unterrichts- und Prüfungssprache im Masterstudiengang English Studies ist Englisch. ²Einzelne Lehrveranstaltungen und Prüfungen können in einer anderen Sprache (insbesondere Deutsch) abgehalten werden; Näheres regeln die **Anlagen** und das Modulhandbuch. ³Im Zweifel folgt die Prüfungssprache der Unterrichtssprache.

§ 4 Berechnung der Gesamtnote

¹Bei der Gesamtnotenberechnung bleiben im Schwerpunkt *Culture and Literature* das Modul *Wild Card*, die Module der Modulgruppe *Academic Language Skills*, das *Elective Module* und ein weiteres, von den Studierenden zu wählendes Modul aus dem ersten Studienjahr außer Betracht. ²Im Schwerpunkt *Linguistics and Applied Linguistics* errechnet sich die Gesamtnote aus allen abzulegenden Modulen, wobei zwei von den Studierenden zu wählende Module des ersten Studienjahres bei der Gesamtnotenberechnung außer Betracht bleiben. ³Bei der Gesamtnotenberechnung im Studium ohne Schwerpunktsetzung bleiben das Modul *Wild Card* (falls belegt) sowie zwei von den Studierenden zu wählende Module des ersten Studienjahres außer Betracht. ⁴Die Wahl der nicht zu berücksichtigenden Module ist dem Prüfungsamt gegenüber spätestens nach Notenbekanntgabe der letzten Prüfungsleistung zu erklären; wird keine Wahl erklärt, wird die schlechteste Modulnote bzw. werden die beiden schlechtesten Modulnoten nicht berücksichtigt.

§ 5 Inkrafttreten und Übergangsvorschriften

Diese Fachprüfungsordnung tritt am Tage nach ihrer Bekanntmachung in Kraft.

Anlage 1: Studienverlaufsplan M.A. English Studies: *Schwerpunkt Culture and Literature*

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung / Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
1. Fachsemester												
Introductory Module <i>Culture</i>	S Cultural Theory				2	10	5				Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0/1 ⁵
	VL Cultural History	2					5					
Introductory Module <i>Literature</i>	S Literary Theory				2	10	5				Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0/1 ⁵
	VL Literary History	2					5					
Elective Module²: Es ist ein Modul im Umfang von 10 ECTS zu wählen.												
Intensive Seminar	S Culture				1	(10)	4				Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0
	S Literature				1		4					
	Study Group		1				2					
Introductory Module Topics in Linguistic Theory and Language Acquisition	S Topics in Language Acquisition Research				2	(10)	5				Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0
	S Topics in Linguistic Theory				2		5					
2. Fachsemester												
Core Module <i>Culture</i>	HS				2	10		7			Hausarbeit (15 Seiten, 80 %) und Thesenpapier (2-3 Seiten, 20 %)	0/1 ⁵
	Selbststudium mit Kontaktzeit		1					3				
Core Module <i>Literature</i>	HS				2	10		7			Hausarbeit (15 Seiten, 80 %) und Thesenpapier (2-3 Seiten, 20 %)	0/1 ⁵
	Selbststudium mit Kontaktzeit		1					3				
Academic Language Skills: Es sind zwei Module im Umfang von insgesamt 10 ECTS zu wählen.												
Academic Discourse	Academic Discourse		2			(5)	(5)	(5)			Präsentation (15-20 Min.) und schriftliche Aufgabe (45-60 Min.); jeweils 50 % der Modulnote	0
Discourse Structure	Discourse Structure		2			(5)	(5)	(5)			Präsentation (15-20 Min.) und schriftliche Aufgabe (45-60 Min.); jeweils 50 % der Modulnote	0
Translation German-English	Translation German-English		2			(5)	(5)	(5)			Präsentation (15-20 Min.) und schriftliche Aufgabe (45-60 Min.); jeweils 50 % der Modulnote	0
Advanced Grammar	Advanced Grammar		2			(5)	(5)	(5)			Präsentation (15-20 Min.) und schriftliche Aufgabe (45-60 Min.) oder Präsentation (15-20 Min.) und mdl. Prüfung (15-20 Min.) jeweils 50 % der Modulnote ³	0

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung / Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
3. Fachsemester												
Master Module I: Culture oder Literature⁴	OS Masterkurs				2	10			5		Mündliche Prüfung als wissenschaftlicher Vortrag mit Diskussion (20-30 Min.)	1
	S Lektüre- und Diskussionsgruppe; alternativ je nach Bedarf/Angebot: Übung mit studentischer Konferenz oder Workshop				1				5			
Master Module II: Culture oder Literature⁴	HS				2	10			7		Hausarbeit (15 Seiten, 80%) und Thesenpapier (2-3 Seiten, 20%)	1
	Selbststudium im Teilfach mit Kontaktzeit (als Sprechstunde) Alternativ: Selbststudium kumulativ: zertifizierte Teilnahme an forschungsbezogenen Veranstaltungen der Zentren (3.-4.Sem.)		1						3			
Wild Card²: Es ist ein Modul im Umfang von 10 ECTS zu wählen.												
Modul aus dem Wahlpflichtbereich des MA English Studies: Linguistics and Applied Linguistics	Siehe Anlage 2					(10)			10		Siehe Anlage 2	
Modul aus einem verwandten Studiengang (beispielhafter Auszug)²												
Grundlagenmodul Cultural Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)	0
Grundlagenmodul Literary Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)	
Aufbaumodul Cultural Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)	
Aufbaumodul Literary Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)	
Überblicksmodul	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)	
Wahlpflichtmodul 5a französische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)	
Wahlpflichtmodul 5b italienische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)	

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung / Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Wahlpflichtmodul 5c spanische/lateinamerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)	
Interdisziplinäres Basismodul zur Einführung in den Theoriekomplex Literatur/Kultur/Medien	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Basismodul Aktuelle Interkulturalitäts- und Intermedialitätstheorien	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Interdisziplinäres Basismodul zur konkreten Analyse von Medialität und Kulturalität	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Praktikum (intern oder extern)	Praktikum					(10)			10		Praktikumsdokumentation	
Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor/Tutorin im Umfang von ca. 3 SWS	Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor/Tutorin im Umfang von ca. 3 SWS					(10)			10		Dokumentation des Tutoriums	
4. Fachsemester												
MA Thesis Module	Masterarbeit					30				30	Masterarbeit (60-80 Seiten)	1
Summe		4	12		19	120	30	30	30	30		

¹Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

²Der Katalog wählbarer Module kann erweitert werden; Näheres regelt das Modulhandbuch.

³Art und Umfang der Prüfung sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung durch die Studierenden. Näheres regelt das Modulhandbuch.

⁴Die Master Module in der Studienrichtung *Culture and Literature* können entweder in *Culture* und *Literature* oder in *Culture* oder *Literature* gewählt werden. Studierende können frei wählen, welches *Master Module* sie in welchem Fach belegen möchten.

⁵vgl. § 4 Satz 1.

Anlage 2: Studienverlaufsplan M.A. English Studies: *Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics*

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung /Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Academic Language Skills: Es sind zwei Module im Umfang von insgesamt 10 ECTS zu wählen.												
Academic Discourse	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁸
Discourse Structure	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁸
Translation German-English	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁸
Advanced Grammar	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁸
Wahlpflichtbereich: Es sind Module im Umfang von insgesamt 80 ECTS-Punkten zu wählen. ^{3, 4, 5, 6} Es müssen mindestens drei Module gewählt werden, in denen eine Hausarbeit abgelegt wird.												
Introductory Module Topics in Linguistic Theory and Language Acquisition Research³	S Topics in Language Acquisition Research				2	10	5				Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0/1 ⁸
	S Topics in Linguistic Theory				2		5					
Applied Linguistics A	HS Monolingual English Learner's Dictionaries				2	10	(7) ⁷			(7) ⁷	Hausarbeit (ca. 15 Seiten)	0/1 ⁸
	Writing Dictionary Entries				1		(3) ⁷			(3) ⁷		
Research Module Lexicography, Valency, Collocation A	Oberseminar				2	5	(5)	(5)			Diskussionsbeitrag	0
	Guest Lecture Attendance											
Corpus Linguistics	HS Corpus Linguistics				2	10		7			Hausarbeit (ca. 15 Seiten) und 4-5 praktische Übungsaufgaben zu verschiedenen technischen Tools(60 Min.)	0/1 ⁸
	The corpus linguist's essential toolbox		2				3					
First Language Acquisition and Language Teaching	HS First Language Acquisition and Language Teaching				2	10		7			Hausarbeit (ca. 15 Seiten) oder Klausur (60-90 Min.) ²	0/1 ⁸
	First Language Acquisition				1		3					
Linguistics and Language Teaching A⁴	HS Contrastive Linguistics and Learner Language				2	10		7			Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0/1 ⁸
	Language Workshop: Advanced Grammar ⁶		2				3					
Linguistics and Language Teaching B⁴	HS Grammar and Grammars				2	10		7			Mündliche Prüfung (20-30 Min.)	0/1 ⁸
	Language Workshop: Advanced Grammar ⁶		2				3					
Research Module Lexicography, Valency, Collocation B	Oberseminar				2	5		(5)	(5)		Diskussionsbeitrag	0
	Guest Lecture Attendance											
Language Variation	HS				2	10		7			Hausarbeit (ca. 15 Seiten) oder Klausur (60-90 Min.) ²	0/1 ⁸
	S				1		3					
Applied Linguistics B	HS Translation Theory and Film Translation				2	10	(7) ⁷			(7) ⁷	Hausarbeit (ca. 15 Seiten, 70 %) oder Klausur (60-90 Min., 70 %) und 2 sprachpraktische Aufgaben (mündlich 20-30 Min. und schriftlich 90 Min.) (30 %) ²	0/1 ⁸
	Translation and Editing Workshop		2				(3) ⁷			(3) ⁷		
Descriptive and Theoretical Linguistics A	HS Units of Meaning: Idiom Principle and Construction Grammar				2	10	(7) ⁷			(7) ⁷	Klausur (60-90 Min.)	0/1 ⁸
	Language Workshop: Idiomaticity and Style		1-2				(3) ⁷			(3) ⁷		
Descriptive and Theoretical Linguistics B	HS Syntax: Valency Theory and Construction Grammar				2	10	(7) ⁷			(7) ⁷	Hausarbeit (ca. 15 Seiten) oder Klausur (60-90 Min.) ²	0/1 ⁸
	Valency Analysis				1		(3) ⁷			(3) ⁷		

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung /Studienleistung	Faktor Modulnote			
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.					
Second Language Acquisition and Language Teaching	HS Second Language Acquisition and Language Teaching				2	10	(7) ⁷		(7) ⁷		Hausarbeit (ca. 15 Seiten) oder Klausur (60-90 Min.) ²	0/1 ⁸			
	Second Language Acquisition				1		(3) ⁷		(3) ⁷						
English Historical Linguistics	HS				2	10	(7) ⁷		(7) ⁷		Hausarbeit (ca. 15 Seiten) oder Klausur (60-90 Min.) ²	0/1 ⁸			
	S				1		(3) ⁷		(3) ⁷						
Masterarbeit															
MA Thesis	Oberseminar				1	30				30	Masterarbeit (60-80 Seiten)	1			
	Masterarbeit (60-80 Seiten)														
Summe					18				37	120	30	30	30	30	

¹Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

²Art und Umfang der Prüfung sind abhängig von der Wahl der Lehrveranstaltung durch die Studierenden. Näheres regelt das Modulhandbuch.

³Das Modul „Introductory Module Topics in Linguistic Theory and Language Acquisition Research“ soll von allen Studierenden besucht werden, die nicht über einen anglistischen Bachelorabschluss der FAU verfügen.

⁴Wird im Bereich „Academic Language Skills“ das Modul Advanced Grammar absolviert, können die Module „Linguistics and Language Teaching A“ und „Linguistics and Language Teaching B“ wegen des sich aus der jeweiligen Modulbeschreibung im Kontext des Qualifikationsziels des Masterstudiengangs ergebenden erforderlichen fachspezifischen Kompetenzerwerbs nicht für den Wahlpflichtbereich eingebracht werden. Es sind stattdessen andere Module aus dem Wahlpflichtbereich zu wählen oder ein anderes Modul in Academic Language Skills einzubringen.

⁵Ein Maximum von insgesamt 30 ECTS-Punkten kann im Schwerpunkt *English Studies: Linguistics and Applied Linguistics* auch folgendermaßen erworben werden:

– bis zu 20 ECTS-Punkte durch Module aus dem Schwerpunkt *English Studies: Culture and Literature*

– bis zu 20 ECTS-Punkte (in deutscher Sprache) durch das Modul Angewandte und deskriptive Linguistik der romanischen Sprachen aus dem *Masterstudiengang Linguistik* oder/und Basismodul B2 Lexikografie Germanistik aus dem *Masterstudiengang EMLex (European Master of Lexicography)* oder/und einem MA-Modul aus dem Bereich Deutsch als Fremdsprache, soweit ein entsprechendes Angebot vorliegt.

–bis zu 20 ECTS-Punkte durch optional language modules O-1 bzw. O-2 in allen Sprachen außer Englisch, die (mit Ausnahme von Übersetzungskursen) nicht die Muttersprache der/des Studierenden sind, z.B., je nach Angebot des Sprachenzentrums, Chinesisch, Französisch, Italienisch, Niederländisch, Norwegisch und Spanisch (soweit die Zulassungsvoraussetzungen des Sprachenzentrums erfüllt sind). Hierbei kann das Modul O-1 bis zu zweimal belegt werden (entweder für zwei verschiedene Sprachen oder für unterschiedliche Stufen derselben Sprache). Das Modul O-2 kann entweder einzeln oder in Verbindung mit Modul O-1 belegt werden.

–bis zu 10 ECTS-Punkte durch Grundmodul und Aufbauomodul A *Informatik für Nebenfachstudierende* (in deutscher Sprache).

⁶Studierenden, deren Muttersprache Englisch ist, wird empfohlen, alle englischen Sprachkurse, die in den Modulen des Studiengangs vorgesehen sind, durch den Besuch anderer Module, insbesondere den Besuch von Sprachkursen in anderen Sprachen ersetzen, wie Deutsch als Fremdsprache.

⁷Das Modul wird alle zwei Jahre einmal angeboten. Es kann daher entweder im 1. oder 3. Semester belegt werden.

⁸vgl. § 4 Satz 2.

Anlage 3: Studienverlaufsplan M.A. English Studies: *ohne Schwerpunkt*

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung/ Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Academic Language Skills: Es sind zwei Module im Umfang von insgesamt 10 ECTS zu wählen.												
Academic Discourse	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Discourse Structure	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Translation German-English	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Advanced Grammar	Siehe Anlage 1		2			(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Wahlpflichtbereich: Es sind Module im Umfang von 70-80 ECTS zu wählen. Es müssen mindestens zwei Module gewählt werden, in denen eine Hausarbeit abgelegt wird.												
Culture and Literature: Es sind mind. 30 ECTS aus den folgenden Modulen des Schwerpunkts Culture and Literature zu wählen.												
Introductory Module <i>Culture</i>	Siehe Anlage 1					(10)	10				Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Introductory Module <i>Literature</i>	Siehe Anlage 1					(10)	10				Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Elective Module	Siehe Anlage 1					(10)	10				Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Core Module <i>Culture</i>	Siehe Anlage 1					(10)		10			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Core Module <i>Literature</i>	Siehe Anlage 1					(10)		10			Siehe Anlage 1	0/1 ⁴
Master Module I: <i>Culture</i> oder <i>Literature</i>	Siehe Anlage 1					(10)			10		Siehe Anlage 1	1
Master Module I: <i>Culture</i> oder <i>Literature</i>	Siehe Anlage 1					(10)			10		Siehe Anlage 1	1
Linguistics and Applied Linguistics: Es sind mind. 30 ECTS aus den folgenden Modulen des Schwerpunkts Linguistics and Applied Linguistics zu wählen.												
Introductory Module Topics in Linguistic Theory and Language Acquisition Research	Siehe Anlage 2					(10)	10				Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Applied Linguistics A	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Research Module Lexicography, Valency, Collocation A	Siehe Anlage 2					(5)	(5)	(5)			Siehe Anlage 2	0
Corpus Linguistics	Siehe Anlage 2					(10)		10			Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
First Language Acquisition and Language Teaching	Siehe Anlage 2					(10)		10			Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Linguistics and Language Teaching A	Siehe Anlage 2					(10)		10			Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Linguistics and Language Teaching B	Siehe Anlage 2					(10)		10			Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Language Variation	Siehe Anlage 2					(10)		10			Siehe Anlage 2	0/1 ⁴
Research Module Lexicography, Valency, Collocation B	Siehe Anlage 2					(5)		(5)	(5)		Siehe Anlage 2	0

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung/ Studienleistung	Faktor Modulnote	
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.			
Applied Linguistics B	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴	
Descriptive and Theoretical Linguistics A	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴	
Descriptive and Theoretical Linguistics B	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴	
Second Language Acquisition and Language Teaching	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴	
English Historical Linguistics	Siehe Anlage 2					(10)	(10) ³		(10) ³		Siehe Anlage 2	0/1 ⁴	
Wild Card²: Es ist ein Modul im Umfang von 10 ECTS zu wählen.													
Modul aus dem Wahlpflichtbereich des MA English Studies: Linguistics and Applied Linguistics	Siehe Anlage 2					(10)			10		Siehe Anlage 2	0	
Modul aus einem verwandten Studiengang (beispielhafter Auszug)²													
Grundlagenmodul Cultural Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)		
Grundlagenmodul Literary Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)		
Aufbaumodul Cultural Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)		
Aufbaumodul Literary Studies	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)		
Überblicksmodul	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA North American Studies: Culture and Literature)		
Wahlpflichtmodul 5a französische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)		
Wahlpflichtmodul 5b italienische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)		
Wahlpflichtmodul 5c spanische/latein-amerikanische Literatur- und Kulturwissenschaft	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Romanistik)		

Modulbezeichnung	Lehrveranstaltung	SWS				Gesamt ECTS	Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten ¹				Art und Umfang der Prüfung/ Studienleistung	Faktor Modulnote
		V	Ü	P	S		1.	2.	3.	4.		
Interdisziplinäres Basismodul zur Einführung in den Theoriekomplex Literatur/Kultur/Medien	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Basismodul Aktuelle Interkulturalitäts- und Intermedialitätstheorien	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Interdisziplinäres Basismodul zur konkreten Analyse von Medialität und Kulturalität	Nach Maßgabe des Faches					(10)			10		Nach Maßgabe des Faches (FPO MA Literaturstudien – intermedial und interkulturell)	
Praktikum (intern oder extern)	Praktikum					(10)			10		Siehe Anlage 1	
Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor/Tutorin im Umfang von ca. 3 SWS	Tätigkeit als studentische Hilfskraft oder Tutor/Tutorin im Umfang von ca. 3 SWS					(10)			10		Siehe Anlage 1	
Masterarbeit: Es ist eines der beiden Module zu wählen.												
Masterarbeit im Schwerpunkt Culture and Literature												
MA Thesis Module	Siehe Anlage 1					(30)				30	Siehe Anlage 1	1
Masterarbeit im Schwerpunkt Linguistics and Applied Linguistics												
MA Thesis	Siehe Anlage 2					(30)				30	Siehe Anlage 2	1
Summe		4	9		17	120	30	30	30	30		

¹Bei der angegebenen Verteilung handelt es sich um eine Empfehlung.

²Der Katalog wählbarer Module kann erweitert werden; Näheres regelt das Modulhandbuch.

³Das Modul wird alle zwei Jahre einmal angeboten. Es kann daher entweder im 1. oder 3. Semester belegt werden.

⁴vgl. § 4 Satz 3.“