

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

Hinweis: Für Studierende, die ihr Studium vor In-Kraft-Treten der letzten Änderungssatzung aufgenommen haben: Bitte beachten Sie auch die vorangegangenen Änderungssatzungen mit ihren Übergangsbestimmungen.

Fachstudien- und Prüfungsordnung für das Fach Japanologie im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg Vom 4. Oktober 2007

geändert durch Satzungen vom

- 1. September 2009
- 5. November 2010
- 8. Juli 2011
- 17. Februar 2014
- 7. Juli 2014

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Studien- und Prüfungsordnung:

§ 1 Geltungsbereich

Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Universität Erlangen-Nürnberg vom 27. September 2007 – im Folgenden: ABMStPO/Phil – für das Fach Japanologie.

§ 2 Umfang und Ziele des Studiums

(1) Das Fach Japanologie kann im Bachelorstudiengang entweder als erstes Fach mit einem Umfang von 90 ECTS-Punkten zuzüglich der Bachelorarbeit im Umfang von 10 ECTS-Punkten oder als zweites Fach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten studiert werden.

(2) ¹Im Fach Japanologie erwerben die Studierenden eine hohe sprachliche und interkulturelle Kompetenz, die zu einer fundierten kulturwissenschaftlichen Beschäftigung mit dem Untersuchungsgegenstand Japan befähigen soll. ²Die fachwissenschaftliche Ausbildung gewährleistet die Vermittlung methodischer Kompetenzen und leitet zu eigenständigem, reflektierten wissenschaftlichen Arbeiten an. ³Inhaltliche Schwerpunkte des Bachelorstudiengangs Japanologie sind Literatur und Theater von der Frühmoderne bis zur Gegenwart sowie Filmstudien.

(3) Das Studium der Japanologie gliedert sich wie folgt:

1. Studienphase (1./2. Sem.): Grundkurs Modernes Japanisch (Verstehen, Sprechen, Lesen, Schreiben) sowie Vermittlung von Basiswissen aus den Bereichen Landeskunde, Geschichte, Religionen und Kultur Japans.
2. Studienphase (3./4. Sem.): Fortführung des Sprachkurses Modernes Japanisch, Systematische Grammatik Klassisches Japanisch sowie Setzung des thematischen Schwerpunkts Literatur/Film Japans.

3. Studienphase (5./6. Sem.; empfohlen im Anschluss an einen einjährigen Japanaufenthalt): Erwerb weiterer Kompetenzen in der modernen japanischen Sprache sowie fachliche und methodische Vertiefung durch den thematischen Schwerpunkt/Theater.

§ 3 Fächerkombinationen

¹Die Kombinationsmöglichkeiten der einzelnen Fächer im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang richten sich nach **Anlage 3 der ABMStPO/Phil.** ²Im Übrigen findet § 31 Abs. 5 der ABMStPO/Phil Anwendung.

§ 4 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums

Der Studienaufbau und die Prüfungen ergeben sich aus der **Anlage**.

§ 5 Grundlagen- und Orientierungsprüfung

Für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung müssen im Fach Japanologie mindestens die Prüfungen der Module Japanisch 1, Grundlagen Japanologie 1 und Grundlagen Japanologie 2 erfolgreich abgelegt werden.

§ 6 Schluss- und Übergangsvorschriften

Diese Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2007 in Kraft.

Anlage: Studienverlaufsplan Bachelor Japanologie

| Modulbezeichnung | Lehrveranstaltung | SWS | | | | Gesamt ECTS | Workload-Verteilung pro Semester in ECTS-Punkten | | | | | | Art und Umfang der Prüfung/ Studienleistung | Faktor Modulnote | |
|---|---|----------|-----------|----------|---|---------------|--|-----------|-------------|-------------|----------|-----------|---|---|---|
| | | V | Ü | S | P | | 1. | 2. | 3. | 4. | 5. | 6. | | | |
| Japanisch 1 | Sprachkurs | | 8 | | | 10 | 10 | | | | | | | Portfolioprüfung: Klausur (90', 80 %) und Mündliche Prüfung (15', 20 %) | 0 |
| Japanisch 2 | Sprachkurs | | 8 | | | 10 | | 10 | | | | | | Portfolioprüfung: Klausur (90', 80 %) und Mündliche Prüfung (15', 20 %) | 1 |
| Grundlagen Japanologie 1 | V/Ü Geschichte/Kultur | 1 | 1 | | | 5 | 3 | | | | | | Klausur (60') | 1 | |
| | Einführung Studium | | 1 | | | | 2 | | | | | | | | |
| Grundlagen Japanologie 2 | Seminar Geschichte/Kultur | | | 2 | | 5 | | 5 | | | | | Kurzreferat (ca. 20') | 1 | |
| Japanisch 3 | Sprachkurs | | 4 | | | 10 | | | 5 | | | | Portfolioprüfung: Klausur (90', 80 %) und Mündliche Prüfung (15', 20 %) | 1 | |
| | Sprachkurs | | 4 | | | | | | 5 | | | | | | |
| Japanisch 4 | System. Grammatik | | 2 | | | 5 | | | 2,5 | | | | Klausur (60') | 1 | |
| | Lektüre Moderne Prosa | | 2 | | | | | | 2,5 | | | | | | |
| Grundlagen Japanologie 3¹ | Klassisches Japanisch | | 2 | | | 5 | | | 3 | | | | Klausur (60') | 2 | |
| | Arbeitsmittel | | 1 | | | | | | 2 | | | | | | |
| Grundlagen Japanologie 4¹ | Seminar Klassische Lektüre | | | 2 | | 5 | | | | 5 | | | Hausarbeit (ca. 5-10 S.) | 2 | |
| Japanische Literatur und Film | V/Ü Literatur/Film | 1 | 1 | | | 15 | | | | 4 | | | Portfolioprüfung: Klausur (45', 20 %) und Rezension (ca. 20', 20 %) und Referat und Hausarbeit (ca. 15 S., 60 %) | 2 | |
| | Aktuelle Publikationen | | 2 | | | | | | | 5 | | | | | |
| | Hauptseminar Literatur/Film | | | 2 | | | | | 6 | | | | | | |
| Japanisch 5 | Sprachkurs | | 4 | | | 10 | | | | | 5 | | Portfolioprüfung: Klausur (90', 40 %) und Mündliche Prüfung (15', 20 %) und Kurzreferat (ca. 20', 40 %) | 1 | |
| | Zeitungslektüre | | 2 | | | | | | | | | 5 | | | |
| Japanisches Theater¹ | V/Ü Theater | 1 | 1 | | | 10 | | | | | 4 | | Portfolioprüfung: Klausur (45', 40%) und Referat und Hausarbeit (ca. 15 S., 60 %) | 2 | |
| | Hauptseminar Theater | | | 2 | | | | | | | | 6 | | | |
| Japanologie Bachelorarbeit¹ | Oberseminar Wissenschaftliches Präsentieren | | | 1 | | 10 | | | | | | 1,5 | Referat (ca. 30') Bachelorarbeit (ca. 40 S.) | 2 | |
| | Bachelorarbeit | | | | | | | | | | | 8,5 | | | |
| Summe: | | 3 | 43 | 9 | | 70/100 | 15 | 15 | 18,5 | 21,5 | 9 | 21 | | | |

¹Diese Module sind nur bei der Wahl von Japanologie als Erstfach zu absolvieren.

