

Der Text dieser Fachstudien- und Prüfungsordnung ist nach dem aktuellen Stand sorgfältig erstellt; gleichwohl ist ein Irrtum nicht ausgeschlossen. Verbindlich ist der amtliche, beim Prüfungsamt einsehbare Text.

Fachstudien- und Prüfungsordnung für das Fach English and American Studies im Zwei-Fach-Bachelorstudiengang an der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg

Vom 4. Oktober 2007

geändert durch Satzungen vom
22. Juli 2008
1. September 2009
3. September 2009
18. Januar 2010
11. August 2010

Auf Grund von Art. 13 Abs. 1 Satz 2, Art. 58 Abs. 1 und Art. 61 Abs. 2 Satz 1 des Bayerischen Hochschulgesetzes (BayHSchG) erlässt die Universität Erlangen-Nürnberg folgende Studien- und Prüfungsordnung:

§ 1 Geltungsbereich

Diese Fachstudien- und Prüfungsordnung ergänzt die Allgemeine Studien- und Prüfungsordnung für die Bachelorstudiengänge der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie der Universität Erlangen-Nürnberg vom 27. September 2007 – im Folgenden: ABMStPO/Phil – für das Fach English and American Studies.

§ 2 Umfang und Ziele des Studiums

(1) Das Fach English and American Studies kann im Bachelorstudiengang entweder als erstes Fach mit einem Umfang von 80 ECTS-Punkten zuzüglich der Bachelorarbeit im Umfang von 10 ECTS-Punkten oder als zweites Fach mit einem Umfang von 70 ECTS-Punkten studiert werden.

(2) ¹Im Studium English and American Studies erwerben die Studierenden grundlegende Fachkenntnisse der englischen Sprache und Kultur und die Fähigkeit zu eigenständigem wissenschaftlichen Arbeiten, einschließlich der entsprechenden Methoden, die eine Grundlage für ein weit gefächertes berufliches Tätigkeitsspektrum darstellen. ²Zum besonderen Profil des Studiengangs zählen die inhaltliche Breite, die eine solide Basis in allen anglistischen und amerikanistischen Teilbereichen bildet, die besondere interdisziplinäre Vernetzung der Teilbereiche im Zwischenmodul I („thematisches Kombinationsmodul“) und die zunehmende Differenzierung im letzten Studienjahr, die Akzente setzt für die Berufspraxis bzw. für die Wahl weiterführender MA-Studiengänge. ³In allen diesen Stadien wird die Sprachkompetenz ebenfalls systematisch ausgebildet.

(3) ¹Das Studium vermittelt solide sprachpraktische Kompetenzen sowie einen umfassenden Einblick in die vielschichtigen Entwicklungs- und Transformationsprozesse von je historisch spezifischen sprachlichen, literarischen und kulturellen Phänomenen im britischen und nordamerikanischen Kulturraum. ²In der wissenschaftlichen Auseinandersetzung mit der englischen Sprache und englischsprachigen Literaturen und Kulturen erfahren die Studierenden einen kulturellen Perspektivenwechsel, der ein besseres Verständnis der eigenen sowie der fremden Kultur, Literatur und Sprache ermöglicht. ³Durch die Aneignung entsprechender Theorien und Methoden im Umgang mit englischsprachigen Texten sowie kommunikativer und kultureller Kompetenzen befähigt der Bachelorabschluss die Studierenden im Fach English and American Studies zu einem kritischen und reflektierten Umgang mit den Kulturen insbes. des britischen und nordamerikanischen Raumes. ⁴Vor dem Hintergrund der Tatsache, dass sich typische Laufbahnprofile für Absolventen und Absolventinnen von Bachelorstudiengängen in Deutschland im Laufe der nächsten Jahre erst allmählich herausbilden werden, legt der Bachelorstudiengang einen besonderen Wert darauf, den Studierenden ein hohes Maß an multifunktionaler Kompetenz sowie an Kommunikations- und Reflektionsfähigkeit zu vermitteln. ⁵Der Erwerb dieser Kompetenzen verteilt sich auf die Studienjahre wie folgt:

1. Jahr: Breite Basis in Sprachpraxis, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft
2. Jahr: Interdisziplinäre Vernetzung sprach-, kultur- und literaturwissenschaftlicher Inhalte und erste Spezialisierung
3. Jahr: Weiterführende Wissensvertiefung und Kontextualisierung, selbständiges wissenschaftliches Arbeiten

§ 3 Fächerkombinationen

Mit dem Fach English and American Studies können alle Fächer der Philosophischen Fakultät und Fachbereich Theologie kombiniert werden, sofern diese einen Studiengang in einem Zwei-Fächer-Bachelorstudiengang anbieten.

§ 4 Inhalt, Aufbau und Gliederung des Studiums +)

(1) ¹Das Studium kann in den Studienrichtungen

1. General Studies
2. Cultural Studies
3. Linguistics
4. Literary Studies
5. American Studies
6. British Studies

durchgeführt werden. ²Es besteht aus gemeinsamen Basis-, sowie den Studienrichtungen zugeordneten Zwischen-, Import- und Hauptmodulen mit unterschiedlichen Qualifikationszielen:

1. Die **Basismodule** vermitteln grundlegende Kenntnisse und Fachkompetenzen in den Bereichen Sprachpraxis, Linguistik, Literaturwissenschaft, Kulturwissenschaft und Landeskunde.
2. Die **Zwischenmodule** vertiefen die fachlichen und methodischen Kompetenzen: Das thematische Kombinationsmodul verbindet die Ansätze aus mehreren Teildisziplinen in der Anwendung auf ein gemeinsames Kernthema und erarbeitet so eine wichtige interdisziplinäre Transferkompetenz. Das weiterführende Zwischenmodul vertieft und verknüpft die fachlichen Kenntnisse und führt gleichzeitig zu einem höheren theoretischen Reflexionsniveau.

3. Die **Hauptmodule** schließlich sehen eine Wissensvertiefung sowie eine weitergehende Kontextualisierung des Gelernten vor, die die Studierenden zu selbständiger Projektarbeit und zum Verfassen ihrer Abschlussarbeiten befähigen sollen. Von zentraler Relevanz ist dabei die weiterführende Schulung der (mündlichen und schriftlichen) Artikulationsfähigkeit im wissenschaftlichen Diskurs. Innerhalb der Studienrichtungen Cultural Studies, Linguistics, Literary Studies, American Studies und British Studies wird eine weiterführende Spezialisierung ermöglicht. General Studies beschreibt einen allgemeinen Studienverlauf, der keine der in den anderen Studienrichtungen vorgesehenen Spezialisierungen zulässt.

³Die Unterrichts- und Prüfungssprache ist in der Regel Englisch; in begründeten Ausnahmen kann in einzelnen Veranstaltungen Deutsch als Unterrichts- und Prüfungssprache festgelegt werden. ⁴Die Bekanntmachung erfolgt in der Modulbeschreibung.

(2) ¹Im Studium English and American Studies als erstes Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

Basismodule im Umfang von 40 ECTS-Punkten,
Zwischen- bzw. Importmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten,
Hauptmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten; wobei mindestens ein Hauptmodul vom Typ A sein muss.

²Die Wahl der Studienrichtung erfolgt im Falle von American Studies nach dem zweiten Semester. ³In den anderen Studienrichtungen erfolgt die Wahl sukzessive durch die Auswahl der entsprechenden Module. ⁴Die endgültige Entscheidung für eine Studienrichtung gemäß Satz 3 wird abschließend durch eine entsprechende Angabe in der Bachelorarbeit festgelegt. ⁵Zum Studienablauf und den Prüfungen vergleiche folgende Tabelle:

Basismodule

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungsnachweis/Noten-
1/2	101	Basismodul I Language	Grundkurs Aufbaukurs	2 2	10	K 60 Min. K 90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur
1/2	102	Basismodul II Linguistics	Grundkurs Aufbaukurs Basisvorlesung	2 2 1	10	K 90 Min. K 70 Min. K 20 Min. Modulnote = Mittel der beiden besten Klausuren
1/2	103	Basismodul III Literature	Grundkurs Aufbaukurs	2 2	10	K 90 Min. K 90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur
1/2	104	Basismodul IV Culture	Grundkurs mit Projektarbeit Aufbaukurs	2 2	10	K 90 Min. K 60-90 Min. Modulnote = Note der besseren Klausur

Studienrichtung General Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinationsmodul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwissenschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Linguistics, Literature or Culture	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	Hauptmodul A Linguistics, Literature or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Linguistics, Literature or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

Studienrichtung Cultural Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinationsmodul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft (oder Literaturwissenschaft)	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Culture	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	Hauptmodul A Cultural Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Cultural Studies	Vorlesung (auch im MA) Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

Studienrichtung Linguistics

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik Übung Literaturwissenschaft oder Kulturwis-senschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Linguistics	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten unbenotet)
5 o. 6	301	Hauptmodul A Linguistics	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Linguistics	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

Studienrichtung Literary Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations-modul)	Übung Linguistik Übung Literaturwissenschaft (oder Kulturwis-senschaft)	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorbereitungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Literature	Proseminar Writing in Academic Contexts (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	Hauptmodul A Literary Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Literary Studies	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

Studienrichtung American Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3.		Zwischenmodul I <i>Culture</i>	Lektürekurs <i>American Civilization</i>	2	5	K 90 Min. (100 %)
3/4 o. 5/6	201	Import-Kombi- Modul <i>Politics & Culture</i>	1 Proseminar Politikwissen- schaft/Auslandswissenschaft mit Nordameri- ka-Bezug (Bereiche: Internationale Beziehungen, Poli- tisches System, Politische Theorie) 1 Proseminar <i>Politics & Culture</i> <i>Writing in Academic Contexts*</i>	2 2 2	15	HA (50 %) HA o. K (50 %) Studienleistung Portfolio (5 Seiten unbenotet)
3/4	202	Zwischenmodul II <i>Economics, Linguis- tics, History, Geog- raphy, Litera- ture/Culture</i>	Veranstaltung mit Nordamerika-Bezug**	2	5	HA o. K
5/6	203	Hauptmodul A <i>Literature/Culture</i>	Mittelseminar/Hauptseminar <i>Independent Study Group*</i>	2 1	10	HA
5/6	301	Hauptmodul B <i>Literature/Culture</i>	Interdisziplinäres Nordamerika-Kolloquium Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. K 90 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

** In der Regel handelt es sich bei dem Zwischenmodul II um **eine** Lehrveranstaltung. Eine aktuelle Liste mit möglichen Proseminaren und Übungen, aus denen gewählt werden kann, wird für jedes Semester zusammengestellt. Im Fall der Volkswirtschaftslehre umfasst das Modul zwei Vorlesungen: Die Vorlesung „Einführung in die Volkswirtschaftslehre“ (wird jeweils im WS angeboten) und die Vorlesung „American Economic System“ (wird jeweils im SS angeboten).

Studienrichtung British Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft	2 2	10	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	Zwischenmodul II <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Proseminar <i>Writing in Academic Contexts</i> (Sprachpraxis)	2 2	10	Modulprüfung HA Studienleistung Portfolio (5 Seiten, unbenotet)
5 o. 6	301	Hauptmodul A <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Mittelseminar/Hauptseminar <i>Independent Study Group</i>	2 1	10	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B <i>Linguistics, Litera- ture or Culture</i>	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	10	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

+) Für alle Studierenden, die vor dem 11. August 2010 bereits Module begonnen haben, gilt § 4 Abs. 2 in der folgenden Fassung:

(2) ¹Im Studium English and American Studies als erstes Fach sind folgende Module erfolgreich abzulegen:

Basismodule im Umfang von 40 ECTS-Punkten,

Zwischen- bzw. Importmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten,

Hauptmodule im Umfang von 20 ECTS-Punkten; wobei mindestens ein Hauptmodul vom Typ A sein muss.

²Die Wahl der Studienrichtung erfolgt im Falle von American Studies nach dem zweiten Semester. ³In den anderen Studienrichtungen erfolgt die Wahl sukzessive durch die Auswahl der entsprechenden Module. ⁴Die endgültige Entscheidung für eine Studienrichtung gemäß Satz 3 wird abschließend durch eine entsprechende Angabe in der Bachelorarbeit festgelegt. ⁵Zum Studienablauf und den Prüfungen vergleiche folgende Tabelle:

Basismodule

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungsnachweis/Noten-
1/2	101	Basismodul I Language	Grundkurs* Aufbaukurs Phonetics: Theory	2 2 1	4 4 2	GK: K (60 Min.)* (30 %) AK: K (90 Min.) (40 %) Phonetics: K (60-90 Min.) (30 %)
1/2	102	Basismodul II Linguistics	Grundkurs* Aufbaukurs Basisvorlesung	2 2 1	4 4 2	K 90 Min. (40 %)* AK: K 70 Min. (40 %) BV: K 20 Min. (20 %)
1/2	103	Basismodul III Literature	Grundkurs* Academic Skills Aufbaukurs	2 1 2	4 2 4	Kombi-K 90 Min. (50 %)* K 90 Min. (50 %)
2/3	104	Basismodul IV Culture	Grundkurs mit Projektarbeit Landeskunde: USA und/oder GB	2 2	6 4	K 90 Min. (70 %) K 60-90 Min. 30 %)

* Voraussetzung für Besuch des Aufbaukurses

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

Studienrichtung General Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Linguistics, Litera- ture or Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	Hauptmodul A Linguistics, Litera- ture or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Linguistics, Litera- ture or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

* diese 5 ECTS Punkte zählen nicht zum Fachstudium, sondern zum Bereich Schlüsselqualifikationen

Studienrichtung Cultural Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft (oder Literatur- wissenschaft**) Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	Hauptmodul A Cultural Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Cultural Studies	Vorlesung (auch im MA) Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

** Es soll eine Übung aus der Kulturwissenschaft gewählt werden

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

Studienrichtung Linguistics

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik	2	5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
			Übung Literaturwissenschaft oder Kulturwis- senschaft	2	5	
			Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2	5	
4	211	Zwischenmodul II Linguistics	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	Hauptmodul A Linguistics	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Linguistics	Vorlesung/Kolloquium/Übung	2	6	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
			Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2	4	
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

Studienrichtung Literary Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs- nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kom- binations-modul)	Übung Linguistik	2	5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
			Übung Literaturwissenschaft (oder Kulturwis- senschaft**)	2	5	
			Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2	5	
4	211	Zwischenmodul II Literature	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	Hauptmodul A Literary Studies	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Literary Studies	Vorlesung/Kolloquium/Übung	2	6	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
			Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2	4	
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

** Es soll eine Übung aus dem Bereich Literaturwissenschaft gewählt werden

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

Studienrichtung American Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3.		Zwischenmodul Culture	Lektürekurs American Civilization	2	5	K 90 Min. (100 %)
3/4 o. 5/6	201	Import-Kombi-Modul „Politics & Culture“	2 Proseminare Politikwissen- schaft/Auslandswissenschaft mit Nordameri- ka-Bezug (Bereiche: Internationale Beziehungen, Poli- tisches System, Politische Theorie) 1 Proseminar Politics & Culture Academic Discourse*	2 2 2 1	4 4 5 2	HA (30 %) HA (30 %) HA o. K (30 %) K 60 Min. (10 %)
3/4	202	Importmodul II Economics, Lin- guistics, History, Geography	Veranstaltung mit Nordamerika-Bezug**	2	5	HA o. K
5/6	203	Hauptmodul A Literature/Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group*	2 1	7 3	HA
5/6	301	Hauptmodul B Literature/Culture	Interdisziplinäres Nordamerika-Kolloquium Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. K 90 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

** In der Regel handelt es sich bei dem Importmodul II um **eine** Lehrveranstaltung. Eine aktuelle Liste mit möglichen Proseminaren und Übungen, aus denen gewählt werden kann, wird für jedes Semester zusammengestellt. Im Fall der Volkswirtschaftslehre umfasst das Modul zwei Vorlesungen: Die Vorlesung „Einführung in die Volkswirtschaftslehre“ (wird jeweils im WS angeboten) und die Vorlesung „American Economic System“ (wird jeweils im SS angeboten).

Studienrichtung British Studies

Sem. ¹	Nr.	Module	Veranstaltungen/Art	SWS	ECTS	Leistungs-nachweis
3	201	Zwischenmodul I (Thematisches Kombinations- modul)	Übung Linguistik Übung Kulturwissenschaft oder Literaturwis- senschaft Communication and Presentation Skills (Sprachpraxis)*	2 2 2	5 5 5	MP 15 Min. (mit Präsentation; dazu 30 Min. Vorberei- tungszeit)
4	211	Zwischenmodul II Linguistics, Litera- ture or Culture	Proseminar Academic Writing (Sprachpraxis)	2 2	6 4	Modulprüfung HA
5 o. 6	301	Hauptmodul A Linguistics, Litera- ture or Culture	Mittelseminar/Hauptseminar Independent Study Group	2 1	7 3	Modulprüfung HA
5 o. 6	302	Hauptmodul B Linguistics, Litera- ture or Culture	Vorlesung/Kolloquium/Übung Sprachpraktische Übung für Fortgeschrittene	2 2	6 4	Mündl. Prüfung 20-30 Min. (70 %) K 60 Min. (30 %)
		Bachelorarbeit			10	

* 5 ECTS Punkte aus dem Kontingent Schlüsselqualifikationen

Literatur- und kulturwissenschaftliche Lehrveranstaltungen sind mit einem britischen Schwerpunkt zu wählen.

¹ Bei der angegebenen Fachsemesterzahl handelt es sich lediglich um eine Empfehlung.

(3) Wird English and American Studies als zweites Fach gewählt, gilt Abs. 2 entsprechend mit der Maßgabe, dass in den Hauptmodulen 10 ECTS-Punkte erzielt werden müssen, wobei Hauptmodul A oder B gewählt werden kann.

(4) Wird English and American Studies als Erstfach studiert, müssen im Bereich der Schlüsselqualifikationen Leistungen im Umfang von 20 ECTS-Punkten erbracht werden.

§ 5 Grundlagen- und Orientierungsprüfung

Für die Grundlagen- und Orientierungsprüfung müssen im Fach English and American Studies mindestens zwei Modulprüfungen der vier Basismodule gemäß § 4 erfolgreich abgelegt werden.

§ 6 Berechnung der Fachnote

Bei der Berechnung der Fachnote wird das am schlechtesten bewertete Fachmodul gemäß § 4 im Umfang von 10 ECTS-Punkten nicht eingerechnet.

§ 7 Schluss- und Übergangsvorschriften

(1) Diese Prüfungsordnung tritt am 1. Oktober 2007 in Kraft.

(2) ¹Studierende, die vor Inkrafttreten der 5. Änderungssatzung bereits Module begonnen haben, legen diese nach den Vorschriften der bisher geltenden Prüfungsordnung ab. ²Die Ablegung neu gewählter Module richtet sich nach dieser Änderungssatzung. ³In der Studienrichtung American Studies wird statt des bisherigen Importmoduls II das Zwischenmodul II angeboten.